

Programme de formation

Fonctionnalités ciblées

ILLUSTRATOR

Intitulé de la formation

Illustrator Niveau 1

Type de cours

Présentiel ou visio

Durée

3 jours

Public concerné

Personnes débutantes ayant une bonne connaissance de l'outil informatique (environnement Windows ou Macintosh). Une disposition pour le graphisme et la connaissance d'un logiciel de PAO comme Photoshop est un plus.

Objectif à atteindre

Acquérir les bases d'Illustrator pour produire des visuels pour le Web ou pour l'imprimerie

Préambule

Connaître le fonctionnement et les outils principaux du logiciel Adobe Illustrator, comprendre les vecteurs et les courbes de béziers. Utiliser les points d'ancrage et les poignées pour réaliser des illustrations complexes et des infographies. Nombreux exercices pratiques.

Programme détaillé

Connaissance de l'infographie

- Qu'est ce que l'infographie ?
- Notion théorique de l'infographie.
- Pourquoi travailler en mode vectoriel ?
- Règles usuelles infographiques.
- Création de documents.
- Préparation des documents pour l'imprimeur.

Les attributs de fond et de contour

- Appliquer une couleur au fond et au contour.
- Modifier les attributs de contour.
- Créer des tons directs
- Utiliser un nuancier de couleurs (Pantone, Trumatch...)
- Appliquer et créer des dégradés de couleurs.
- Appliquer et créer des motifs



smart

FORMATION

Le dessin des formes

- Connaître le vectoriel.
- Dessiner des formes géométriques.
- Dessiner des formes spirales (étoiles, spirales...)
- Dessiner des courbes de Bézières.

Les aides visuelles

- Utiliser les règles.
- Placer un point zéro.
- Placer des guides.

La modification des objets

- Transformer des objets (rotation, mise à l'échelle...)
- Déformer des tracés.
- Déplacer des objets.

La manipulation du texte

- Saisir et importer du texte.
- Modifier des attributs de texte.
- Transformer du texte en objet.

L'utilisation des outils spéciaux

- Découper des formes avec un tracé.
- Transformer un tracé en forme.
- Aligner des formes.
- Gérer les Pathfinders.

La manipulation des formes

- Travailler des calques.
- Créer des masques de détournage.
- Créer des tracés transparents.

Moyens et méthodes pédagogiques et d'encadrement

- Sous la supervision du formateur
- Approche communicative et actionnelle
- Résolution d'exercices concrets inspirés de la vie de l'entreprise
- Une personnalisation de la formation aux réalités professionnelles du stagiaire
- Des seuils de difficultés palliés au rythme de l'apprenant
- Un PC et un support de cours écrit ou numérique par stagiaire
- Démonstrations effectuées sur écran 72 cm ou rétroprojecteur
- En fonction des moyens à disposition pour les formations sur site.

Suivi et validation des acquis

- Attestation de formation, feuille d'émargement
- Vérification continue de l'assimilation des connaissances
- Fiche contrôle qualité.